

Curriculum Vitae – Domenico Pisapia

Email: [REDACTED]

Telefono: [REDACTED]

Indirizzo: [REDACTED]

Data di nascita: 03/09/1988

Nazionalità: Italiana

Profilo Professionale

Docente di Scienze Motorie e danzatore professionista con un percorso integrato tra ambito educativo e artistico. Attualmente docente di ruolo nella scuola secondaria di primo grado (anno di prova 2025/2026), ho maturato una solida esperienza nella didattica, nella psicomotricità e nell'inclusione. Parallelamente, ho sviluppato una significativa carriera artistica come ballerino in produzioni teatrali, televisive e musicali di rilievo nazionale e internazionale, collaborando con importanti enti e istituzioni. Unisco competenze pedagogiche, artistiche e organizzative con l'obiettivo di contribuire attivamente alla crescita culturale, educativa e sociale del territorio.

Istruzione e Titoli Abilitanti

Laurea Magistrale in Scienze Motorie (LM-47) – 110/110 e lode

Laurea Triennale in Scienze Motorie (L-22) – 110/110

Percorso abilitante 60 CFU – Classe A-49

24 CFU discipline antropo-psico-pedagogiche

Certificazioni e Formazione

Certificazione CLIL – metodologia insegnamento lingua inglese (Università eCampus)

Certificazioni informatiche ID Cert riconosciute da Accredia

Certificazione EIPASS 7 moduli

Certificazione Informatica 8 moduli

Formazione uso LIM e tablet

Coding e pensiero computazionale

Certificazione BLS-D – uso defibrillatore

Formazione BES e DSA

Competenze Linguistiche

Inglese C2 – ESOL International

Tedesco B2

Esperienze Professionali – Ambito Educativo

Docente di ruolo – Scuola Secondaria di I grado

A.S. 2025/2026 (anno di prova)

Docente – Istituto Paritario “Del Majo” – Pagani

A.S. 2024/2025

Tutor Educazione Fisica – Progetto “Scuola Attiva Kids”

A.S. 2023/2024, 2024/2025

Esperto – Progetto “Scuola Viva”

Istituto Comprensivo – Eboli

A.S. 2023/2024, 2024/2025

Docente di psicomotricità – scuola primaria

Esperienze Artistiche

Arena di Verona (2018–2021)

Ballerino nelle opere:

Cavalleria Rusticana, Aida, Turandot, Nabucco, Lucia di Lammermoor, La Traviata (regia Franco Zeffirelli)

Produzioni teatrali e musical:

“Vacanze Romane” con Serena Autieri (2015-2017)

“Stradivari” con Carla Fracci e Anbeta Toromani (2017)

Solista in produzioni di Luc Bouy:

Elettra (2014)

Lo Schiaccianoci (2011-2012)

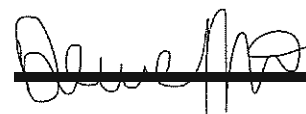
Festival Internazionale del Balletto - Colombia (2013)

Televisione:

RAI - Domenica In, Uno Mattina

RAI 1 - Navigando sulle Note di Capodanno (Teatro Ariston di Paestum)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e del D.Lgs. 196/2003 e successive modifiche.

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Domenica In', written over a thick horizontal black line.